

Közösségi művelődés tanár szak

A szigorlaton csak minden szakos tárgy teljesítése esetén lehet részt venni, ez minden hallgató esetében a szigorlat reggelén egyenként ellenőrzésre kerül.

A szóbeli szigorlat előtt az egyetemi Szervezeti és Működési Szabályzat Az ismeretek ellenőrzésének főbb formái c. részének 37. § 6. pontja értelmében egy írásbeli feladatsort kell kitölteni, mely az összes tételhez tartozó alapvető fontosságú információkra (jogszabályok, évszámok, korszakok, fogalmak, stb.) kérdez rá. Amennyiben az erre adott válaszok nem érik el a 80 %-ot, abban az esetben a hallgató nem vehet részt a szigorlat szóbeli részén.

Szigorlat tételek

Érvényes: 2019. májustól

1. Az egész életen át tartó tanulás (LLL) koncepciójának elmélete és gyakorlata, a formális, nem formális és az informális tanulás sajátos jegyei
2. A hazai közművelődési és kultúraközvetítő intézmények, közművelődési és felnőttképzési tevékenységet ellátó szervezetek
3. Közművelődési tevékenység formák, többfunkciós közösségi terek különös tekintettel a lakóhelyre
4. A közösségfejlesztés alapelvei, társadalmi időszerűsége, a közösségfejlesztés szakmai alapjai
5. A közösségfejlesztés folyamata és módszerei
6. A rendezvényszervezés alapjai, a rendezvények csoportosítása és az iskolai rendezvényszervezés szakaszai és dokumentumai; protokoll és etikett ismeretek a rendezvényszervezés keretei között
7. Az európai kultúra antik és keresztény gyökerei, Európa vallási képe
8. Az európai művészet korszakai a középkortól a 20. századig
9. A kultúraközvetítés jellemzői és művelődéstörténeti sajátosságok Magyarországon a honfoglalástól a 17. századig
10. A kultúraközvetítés jellemzői és művelődéstörténeti sajátosságok Magyarországon a 18. és 19. században
11. A kultúraközvetítés jellemzői és művelődéstörténeti sajátosságok Magyarországon a 20. században
12. A Kárpát-medence nemzetiségi és néprajzi tagozódása

13. Az év egyes szakaszaihoz kapcsolódó népszokások adventtől farsangig
14. Az év egyes szakaszaihoz kapcsolódó népszokások nagybőjtől kislefarsangig
15. A helyi értékek megőrzése, a hungaricumok, a Szellemi kulturális örökség, az UNESCO Világörökség
16. A művelődési folyamatok szociológiai meghatározottsága, a társadalmi és területi különbségek hatása a kultúrára
17. A kultúraközvetítéshez kapcsolódó hatályos magyar jogszabályok
18. A felnőttképzéshez kapcsolódó hatályos magyar jogszabályok
19. Az Európai Unió a kultúra szféráját érintő dokumentumai, állásfoglalásai és programjai
20. A turizmus és a kultúra találkozási lehetőségei, a kulturális turizmus aktuális kérdései
21. A kisebbség meghatározása, helyzete hazánkban (szegregáció, integráció) és a kisebbségi kultúra átvitelének lehetősége az oktatási rendszerben
22. A felnőttkori tanulás jellemzői és a résztvevő-központú módszerek (Felnőttoktatás módszertana)
23. A szabadidő-szervezés módszerei az életkori sajátosságok figyelembevételével
24. A hazai gyermekvédelmi intézményrendszer ismertetése, hátrányos helyzet, veszélyeztetettség, család szerepe
25. A szabadidő pedagógiai terepei, szinterei